**Тема: «Подготовка к ЕГЭ. Задание 8. Практика »**

**Цель:** повторить теоретический материал по теме «Правописание корней»; закреплять знания, развивать умения, необходимые для выполнения тестовых заданий ЕГЭ (задание №4,5,8).

**Образовательные задачи**: закреплять и расширять знания орфоэпических, лексических, морфологических и синтаксических норм, а также орфографических навыков.

**Развивающие задачи**: развивать навык анализа, сопоставления, обобщения; продолжить работу по развитию речи учащихся.

**Воспитательные задачи**: способствовать развитию интереса к изучению русского языка; воспитывать бережное отношение к русскому языку.

**Оборудование**: карточки; мультимедийный комплекс, ноутбук для демонстрации ПРЕЗЕНТАЦИИ, сопровождающей все этапы урока.

**Ход урока**

1. Организационный момент.
2. Эмоциональный настрой учащихся.
3. Повторение изученных тем.

1. Работа с карточками (орфоэпическая разминка).

Слова для карточек: Б**а**ловень, аристокр**а**тия, балов**а**ть, без**у**держный, бл**а**говест, г**е**незис, дермат**и**н, догов**о**р, духовн**и**к, зак**у**порить, **и**конопись, катал**о**г, кварт**а**л, к**о**лледж, колл**е**ж, нефтепров**о**д, газопров**о**д, опт**о**вый, сор**и**т отк**у**порить, т**о**рты, св**е**кла, х**о**леный, христиан**и**н, щав**е**ль, языков**о**й ,язык**о**вый, взял**а**, налил**а**, позвал**а**, дрем**о**та, сл**и**вовый, кладов**а**я, добел**а**, ч**е**рпать, доз**и**ровать, отогнал**а**, новорожд**е**нный, диспанс**е**р, двухм**а**чтовый, лом**о**ть, стол**я**р, ход**а**тайство, пл**е**сневеть, б**а**нты, премиров**а**ть, танц**о**вщица, прин**у**дить, скорост**я**м, тун**и**ка, цеп**о**чка, упр**о**чение, ст**а**туя, угнал**а**, крас**и**вее, дождал**а**сь, вруч**и**т, воспринял**а**, крен**и**тся, факсимил**е**, лом**о**та, фе**е**рия, блок**и**ровать, вероиспов**е**дание, вороже**я**, дон**е**льзя, ерет**и**к, жалюз**и**, завсегд**а**тай, звон**и**т, знам**е**ние, **и**сподволь, **за**суха, м**е**неджмент, обесп**е**чение, прин**у**дить , с**и**лос, переключ**и**т, сосредот**о**чение, ч**и**стильщик, щав**е**левый, р**а**курс, рев**е**нь, там**о**жня, т**у**фля, флюорогр**а**фия, **ха**ос, шасс**и**, шпр**и**цы, щ**е**бень, щеп**а**, щеп**о**тка, эксп**е**рт, **э**кспорт, крас**и**вее, **и**скра, цем**е**нт, отбыл**а,**, лил**а**сь, занял**а**, налила, рыдала, н**а**чали, началс**я**, пр**и**бывший , отключ**е**нный, н**а**искось ,наискос**о**к, н**а**бок.

Задание к карточкам: правильно поставить ударение в данных словах и объяснить их постановку, согласно изученным правилам.

Карточка №1

Договор, баловень, духовник, каталог, безудержный, языковой, статуя.

Карточка №2

Дерматин, нефтепровод, оптовый, взяла, налила, торты, щавель.

Карточка №3

Банты, сливовый, угнала, красивее, блокировать, цепочка, жалюзи.

Карточка №4

Звонит, засуха, туфля, таможня, искра, цемент, заняла, столяр.

Ответы смотрим в презентации №1

1. **Задание по теме «Паронимы »**

Слово учителя.   
Наблюдая над живым словом в повседневном обиходе, на собраниях, лекциях, над речью школьников, особенно в ее письменном выражении (творческие работы), наконец над языком периодической печати, радио и телевидения свидетельствуют о том, что в речи встречается немало ошибок и отклонений от современных литературных норм. Паронимия – один из источников «трудностей» литературной речи.  
Паронимы (*от греч.* para «возле» + onyma «имя») – это однокоренные слова, разные по значению, но сходные, близкие по звучанию.   
Паронимический ряд составляют родственные слова, принадлежащие к одной части речи, а также имеющие общие грамматические признаки (в частности, причастия и прилагательные), например: *бродяжий*и*бродячий, горячка*и *горячность, дымный, дымовой*и*дымящийся, надеть и одеть.*

**Задание 1.**Выберите подходящее по смыслу слово .  
1. В нем проснулся (ярый, яростный) рыболов.  
2. Он надеялся на (удачный, удачливый) улов.  
3. Вода (нетерпимо, нестерпимо) блестит на солнце.  
4. (Экономичный, экономический) эффект превзошел наши ожидания.  
5. Этот дом (представляет, предоставляет) нечто похожее на замок.  
6. По дороге двигался (конный, конский) отряд.

Задание 2. Подберите к данным словам паронимы.  
Эффективный, геройство, гуманный, лакировочный, песочный, одеть.

Задание 3.Из приведенных ниже в скобках слов выберите нужные.  
1. На девочке было (одето, надето) осеннее пальто.  
2. (Абонемент, абонент) не отвечает.   
3. Все лето стояла (нетерпимая, нестерпимая) жара.  
4. (Лесные, лесистые) озера очень красивы.   
5. (Хищное, хищническое) истребление лесов края привело к образованию оврагов.  
6. В библиотеке есть список (рекомендательной, рекомендованной) литературы.   
7. (Жилой, жилищный) фонд города не растет.  
8. В нашей школе больше нет (непоправимых, неисправимых) двоечников.  
9. На первое – (черепаший, черепаховый) суп.

**Задание 5. Разберите данные слова по составу**: удачливый, представляет, жилищный, неисправимых, черепаховый.

1. **Практика задания № 8. Повторение теоретического материала. Объяснение по слайдам(использование презентации №2)**

Наиболее популярная формулировка задания типа 8 представлена в следующем примере:

В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

1) напом..нание, небесп..лезно, хар..ктеризовать

2) экз..меновать, асф..льтированный, похв..ла

3) разр..слась, орб..тальный, пол..мист

4) конс..рвировать, гориз..нтальный, к..рьерист

Данный блок предусматривает выявление знаний экзаменуемых различных орфограмм: и безударных (проверяемых и непроверяемых) гласных в корне, и чередующихся гласных в корне, и непроизносимых согласных в корне. Кроме того, нам следует вспомнить также орфограммы, посвящённые некоторым фонетическим процессам (оглушение и озвончение).

**Немного теории**

*Гласные в корнях слов*

Для проверки безударной гласной в корне нужно изменить слово или подобрать однокоренное слово так, чтобы безударная гласная попала под ударение: *столá – стόл, лесόк – лéс.*Написание слов с непроверяемыми гласными следует запомнить и проверять по словарю: *к****а****пуста, с****а****пог, с****о****бака*и т.д.

Написание чередующихся гласных в корне зависит от разных факторов:

1) от места ударения зависит написание корней *-гар- (-гор-), -зар- (-зор-), -клан- (-клон-):*в корнях *-гар- (-гор-), -клан- (-клон-), -твар- (-твор-)* под ударением пишется *а*, без ударения – *о*(*уг****á****р*, *заг****о****рáть; кл****á****няться, накл****о****нúть, вытв****о****рять*); исключения: *выг****а****рки, покл****ό****н, покл****ό****нится, ýтв****а****рь;*

2) от характера звуков, следующих за гласным, зависит написание корней *-лаг- (-лож-), -кас- (-кос-), -раст- (-ращ-, -рос-):*в корнях *-лаг-(-лож-)*в безударном положении перед *г* пишется *а*, а перед *ж – о*(*прил****а****гать, прил****о****жение*); в корнях *-кас- (-кос-)* пишется *а*, если за корнем следует *-а (к****а****саться, к****о****снуться);*в корнях *-раст- (-ращ-, -рос-)* *а* пишется перед *ст* и *щ*, в остальных случаях пишется *о*(*р****а****стить, выр****а****щенный, подр****о****сли*); исключения: *р****о****сток, отр****а****сль, выр****о****сток, р****о****стовщик, Р****о****стов, Р****о****стислав;*

3) в корнях *-мир- (-мер-), -бир- (-бер-), -тир- (-тер-), -пир- (-пер-), -дир- (-дер-), -стил- (-стел-)*пишется*и,* если за корнем следует суффикс *а*, *е* – в других случаях (*вым****и****рать – вым****е****рли, выб****и****рать – выб****е****рут, выт****и****рать – выт****е****рли, вып****и****рать – вып****е****рли, прод****и****рать – прод****е****рут, расст****и****лать -расст****е****лет*);

4) корень *-ровн-* пишется в словах со значением ‘*ровный*’, ‘*гладкий*’ (*выровнять дорогу*), а корень *-равн* пишется в словах со значением ‘*одинаковый*’, ‘*равный в чём-либо*’: *перед Богом все равны, решить уравнение;* запомните написание слов: *р****а****внина, р****а****внение, р****а****вняться*;

5) корень *-мок-*пишется в словах со значением ‘*становиться мокрым*’, а корень *-мак-*– в словах со значением ‘*опускать в жидкость*’: ‘*дважды пром****о****кали под дождём*’*,*но ‘*м****а****кнуть блин в сгущённое молоко*’;

6) различны по значению и глаголы *блестеть (‘сверкать’, ‘искриться’)*и *блистать (‘производить впечатление’): актриса бл****и****стала на сцене, а её драгоценности бл****е****стели на ней*;

7) в корне *-плав-*гласный *а*может быть ударным и безударным (*пл****á****вать - пл****а****вýчий*), корень *-плов-*содержится в словах: *пловец*и*пловчиха*, а *-плыв-*– в слове *плывуны*;

8) в безударном корне *-скак- (-скоч-)*перед *к*пишется *а,* перед *ч – о*(*подскакать - подскочить*);исключения: *скачок, скачу.*

1. Практика задания 8 . Закрепление теоретического материала. Выполнение тестовых заданий.
2. Подведение итогов урока.
3. Как проверить безударную гласную в корне слова?
4. Можно ли проверить непроверяемые гласные в корне слова?
5. Как проверить правописание чередующих гласных в корне слова?
6. **Рефлексия**

Что я узнал с этого урока?

Где могу применить полученные знания?

**Домашнее задание:**выполнение тестовых заданий. АЙТАОБРАТНАЯ СВЯЗЬНАШИ БАННЕРЫПРИСОЕДИНИТЬСЯ К КОМАНДЕ «ИНФОУРОК»